

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Побединская средняя общеобразовательная школа»
Томская область, Шегарский район, пос. Победа

Принята на
заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 29.08 2024г

Утверждена:
Директор МКОУ
«Побединская СОШ»
М.Д. Георгиу
Приказ №131 от 29.08.2024 г

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Школьный музей»

Возраст обучающихся: 12 - 16 лет
Срок реализации: 1 год (68 часов)
Уровень программы: базовый

Автор-составитель:
Мазаева В.Р.,
учитель русского языка и литературы

п. Победа 2024

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» разработана в соответствии с следующими нормативными документами:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации (ред. от 25.07.2022 г.).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание» (от 01.01.2021)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;

Направленность (профиль) программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» (далее – Программа) имеет туристско-краеведческую направленность. Музейная педагогика дает возможность осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности; раскрывать значимость и практический смысл изучаемого материала; пробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку, расширить образовательное пространство школы через привлечение ресурсов окружающего социума.

Одно из возможных направлений педагогических инноваций – краеведческая и поисковая работа, связанная с деятельностью школьного музея и технологией «музейная педагогика».

Актуальность программы

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Музейное дело сейчас является одной из самых стремительно развивающихся областей культуры. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» в полной мере отвечает этим требованиям и является образовательно-воспитательным ресурсом в освоении культурного пространства нашей Родины. Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Школьный музей своей программой внесёт достойную лепту в воспитание патриотизма обучающихся и поможет воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Новизна

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений обучающиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого

материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села, района. В ходе реализации Программы конкретизируются и расширяются знания учащихся, полученные при изучении школьного курса истории, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, химии, физики. Не менее важно и то, что в процессе музейно-краеведческой деятельности ребята овладевают основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьным курсом. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» ориентирует детей и подростков на выбор будущей профессии культурологического профиля или в сфере туризма.

Цель: обучать навыкам и компетенциям по основам музееведения, экскурсионного дела, поисковой, фондовой, экспозиционной деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- формирование представлений об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей, навыков социокультурной компетенции;
- формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие интереса к общению с музейными ценностями, а также навыков и умений в работе с историческими документами;
- совершенствование навыков освоения музейного дела, организации поисковой, проектной и исследовательской деятельности.

Развивающие:

- мотивация обучающихся на выявление в предметном мире наиболее интересных документальных сведений культурологического характера определенного периода истории, беречь и ценить их;
- развитие личностных качеств обучающихся: интеллектуальных (любопытность, наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление), волевых (самообладание, решительность, настойчивость), эмоциональных (чуткость, эмоциональность, толерантность);
- развитие способности к аналитическому мышлению, навыков самостоятельной работы, умения проводить сравнительный анализ и обобщать.

Воспитательные:

- воспитание музейной культуры, обучение музейной терминологии;
- создание условий для воспитания патриотизма, гражданственности через приобщение к культурному наследию села, района, региона и страны;
- воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой и социальной активности обучающихся для реализации в общественно полезной деятельности;
- выявление организаторских способностей детей и подростков, удовлетворение потребности детей в общении;
- развитие профессиональных интересов и профессиональной ориентации обучающихся в области музееведения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» предназначена для детей и подростков возрастной категории 12–16 лет.

Организационно-педагогические условия

Отличительные особенности

Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности

краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у обучающихся следующих **ключевых компетенций**:

- **ценностно-смысловых**: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;

- **общекультурных**: духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение **личности**;

- **учебно-познавательных**: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

- **информационных**: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

- **коммуникативных**: владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

- **личностного совершенствования**: духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Принципы реализации программы:

- деятельностный подход – ребенок развивается в деятельности;

- принцип обеспечения успешности;

- принцип дифференциации;

- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

Педагогические технологии:

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;

- ученического исследования;

- образовательных путешествий;

- технологии коллективных творческих дел;

- технологии проблемного обучения.

Ведущие направления деятельности:

1. Организационная и методическая работа.

2. Поисково-исследовательская работа.

3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

Данные направления реализуются на различных уровнях:

- учебном;
- внеклассном;
- социально-проектном.

Адресат программы

Программа ориентирована на работу с обучающимися 6-10 классов, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения, музееведения.

Уровень программы, объем и срок освоения.

Программа базового уровня обучения включает 68 учебных часов, срок освоения программы – 1 год.

Формы проведения занятий

Занятия по данной программе включают в себя коллективную, групповую и индивидуальные формы организации деятельности детей. Занятия проводятся в виде лекций, дискуссий, практических семинаров. Самыми разнообразными и многоплановыми по форме проведения являются массовые просветительные мероприятия. К ним относятся вечера, посвященные определенной теме или каким-либо событиям, датам, юбилеям. Встречи с интересными людьми. Викторины, индивидуальные выставки, музейные уроки, интегративные мероприятия, научные экспедиции. В настоящее время в учебной деятельности все больше используется метод проектов. Он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся и позволяет активно развивать основные виды мышления, творческие способности и стремление к созиданию

Виды деятельности:

- игровая (эстафеты, народные игры и пр.);
- познавательная (получение первоначальных представлений о родном крае и пр.)
- проблемно-ценностное общение (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, виртуальных путешествий по историческим и памятным местам и пр.)
- досугово - развлекательная (фестивали, национально-культурные праздники, концерты, викторины и пр.);
- художественное творчество (уроки творчества, индивидуальные выставки и пр.)
- социальное творчество (подготовка и рассылка праздничных открыток для пенсионеров; участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам; совместная деятельность с общественными организациями патриотической и гражданской направленности, детско-юношескими движениями, организациями, сообществами; встречи с тружениками тыла и военнослужащими, с выпускниками, явившими собой достойные примеры гражданственности и патриотизма)
- спортивно-оздоровительная (веселые старты)
- туристско-краеведческая (туристско-краеведческие экспедиции);
- исследовательская.

Режим занятий

Занятия проводятся в групповой форме продолжительностью 2 учебных академических часа (1 академический час – 40 минут) с перерывом 10 минут. Занятия проводятся в классном кабинете, актовом зале (музее).

Особенности организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса происходит в группах. Группы разновозрастные. Состав группы: постоянный; занятия: групповые. Наполняемость учебной группы – не менее 15 человек. Виды занятий определяются содержанием

Программы и могут предусматривать лекции, практические и творческие занятия, мастер-классы, мастерские, ролевые игры, выставки, творческие отчеты, конкурсы и другие виды учебных занятий и учебных работ

Материально-техническая база: Музейное оборудование: экспозиционные стеллажи, стенды для экспозиций, столы, стулья, шкафы. На окнах жалюзи для создания возможности качественной демонстрации электронных презентаций и фильмов

Технические средства обучения: ноутбук, мультимедийный проектор, музыкальный центр, фотоаппарат.

Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля

Периодичность проверки: 2 раза в год

Промежуточная аттестация:

Тесты

Контрольные вопросы

Проекты

Экскурсии.

Аттестация по итогам освоения программы:

Формы: защита проектов, контрольные тесты, организация экскурсий

Содержание программы

Содержание программы «Школьный музей»

Тема 1. Основы музейных знаний (1 час).

Теоретические занятия. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы. Инструктажи.

Цели, задачи, участники музейного движения. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в поселке, ветеранами педагогического труда, родителями.

Практические занятия.

Участие в конкурсе о символике России, региона, района.

Тема 2. Где и как собирать материалы для музея. (1 час)

Работа в школьной и сельской библиотеке. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми села и района.

Тема 3. Работа с историческими источниками. (3 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Основные источники по истории: книга памяти пос. Победа, брошюры по изучаемой теме, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники

Практические занятия (2 часа)

Тема 4. Наследие в школьном музее (3 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие (2 часа)

Творческая работа.

Тема 5. История села - частица истории России (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства.

Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия (2 часа)

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края. Экскурсия в музей с. Каргала, конкурс рисунков "Люблю тебя, мой край родной"

Тема 6. О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников, композиторов (совместно с библиотекой. Литературная гостиная (4 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Презентации, проекты о знаменитых людях нашего села, района

Практические занятия (3 часа)

Тема 7. Функции школьного музея (2 часа)

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Практические занятия (2 часа)

Тема 8. Организация школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение обучающихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия (3 часа)

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Тема 9. Моя семья и родной край (5 часов)

Теоретические занятия (1 час)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия (4 часа).

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Составление презентации "Моя семья", проекта "Моя родословная", видеороликов

Тема 10. Наша школа в истории края (6 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в поселковом музее.

Практические занятия (4 часа)

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Тема 11. Комплектование фондов школьного музея (3 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, других полевых изысканий.

Практические занятия (2 часа)

Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы.

Тема 12. Фонды школьного музея (3 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия (2 часа)

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 13. Учет и описание музейных предметов (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия (1 час)

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 14. Экспозиция школьного музея (3 часа)

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Практические занятия (3 часа)

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Тема 15. Тексты в музейной экспозиции (2 часа)

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия (2 часа)

Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Тема 16. Военная слава земляков (4 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. (4,5ч.)

Практические занятия (3 часа)

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Тема 17. Экскурсионная работа в школьном музее (4 часа)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия (3 часа)

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

Тема18. Создание презентаций на основе собранного материала (4 часа)

Тема 19. Заседание Совета и актива школьного музея (2 часа)

Тема 20. Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению (5 часов)

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестаци и (контроля)
		Всего	Теори я	Практика (интеракти вные занятия)	
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1	1		
2	1. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1	1		Лекции
3	2. Где и как собирать материалы для музея.	1	1		Лекции
4	3.Работа с историческими источниками.	3	1	2	Лекции
5	4. Наследие в школьном музее.	3	1	2	Лекции
6	5. История села - частица истории России	4	2	2	Конкурс рисунков
7	6. О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников, композиторов (совместно с библиотекой п.	4	1	3	Творческая работа. Презентаци и. Участие в конкурсе

	Победа) Литературная гостиная				"Знаменитые люди нашего поселка"
8	7. Функции школьного музея	2	-	2	Творческая работа
9	8. Организация школьного музея.	4	1	3	Лекции Творческая работа
10	9. Моя семья и родной край.	5	1	4	Творческая работа. Участие в школьном конкурсе «Реликвии моей семьи». Конкурс "Мой край"
11	10. Наша школа в истории края	6	2	4	Беседа Творческая работа Стенд "Они работали в нашей школе"
12	11. Комплектование фондов школьного музея	3	1	2	Лекции
13	12. Фонды школьного музея	3	1	2	Творческая работа Лекции
14	13. Учёт и описание музейных предметов	2	1	1	Творческая работа Лекции
15	14.Экспозиция школьного музея.	3		3	Творческая работа
16	15.Тексты в музейной экспозиции	2		2	Творческая работа
17	16. Военная слава земляков	4	1	3	Презентации к 79 - летию Победы ВОВ "Они погибли, чтобы жили мы" Проекты
18	17. Экскурсионная работа в	4		4	Экскурсии

	школьном музее.				для гостей
19	18. Создание презентаций на основе собранного материала	4	1	3	Творческая работа презентация Конкурсы
20	19. Музей с. Каргала Шегарского района	2		2	Экскурсии Участие в мероприятиях, конкурсах
21	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению	5	2	3	Участие в муниципальных, школьных конкурсах
22	Заседание Совета и актива школьного музея	2		2	Итоги
23	Школьные и поселковые мероприятия		По плану		
24	Индивидуальные консультации				
	Итого:	68	19	49	

Школьные и поселковые мероприятия

Индивидуальные консультации по темам проектов (по плану)

Планируемые результаты

К концу обучения по программе обучающиеся будут знать: основы музейной подготовки; историю родного края и его природные, культурные особенности. По окончании освоения Программы, обучающиеся будут уметь:

- применять знания об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей, навыки социокультурной компетенции;
- выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их;
- использовать личностные качества: интеллектуальные (любопытность, наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление), волевые (самообладание, решительность, настойчивость), эмоциональные (чуткость, эмоциональность, толерантность) в практической деятельности и повседневной жизни;
- применять предпрофессиональные навыки экскурсоводов, а также навыки в организации поисковой, проектной и исследовательской деятельности;
- использовать способность к аналитическому мышлению, навыки самостоятельной работы, умение проводить сравнительный анализ и обобщать, организационный подход к участию в общественно полезной деятельности учащихся в практической деятельности и повседневной жизни.

К концу обучения у обучающихся будут формироваться и развиваться такие личностные качества, как:

- ценностное отношение к культурному наследию и вкус к общению с музейными ценностями, а также навыки и умения работать с историческими документами; осознанное, уважительное и доброжелательные отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности

формирование духовно-нравственных качеств, приобретение знаний о принятых в обществе нормах общения, отношения к людям, к окружающему миру.

Оценочные материалы

С целью выявления соответствия уровня полученных учащимися знаний, умений и навыков прогнозируемым результатам дополнительной общеобразовательной программы проходит текущий контроль по итогам каждого раздела, по окончании изучения программы-итоговая оценка.

При поступлении ребенка в объединение фиксируется его начальный уровень (знаний, навыков, развития и т.п.) в форме собеседования, наблюдения или анкетирования. Ведь не зная начального уровня, невозможно оценить достигнутый результат. Оценить успешность обучающихся можно, если знать его уровень в начале года, в середине года и в конце года.

В середине года проводится текущий контроль. Это позволит педагогу увидеть имеющиеся недоработки и вовремя скорректировать работу с обучающимися.

Для осуществления текущего контроля при изучении разделов, тем программы систематически используются следующие способы проверки: опрос, организация общешкольных мероприятий, выставки, реферативные работы, проекты, экскурсии, сообщения и рассказы в устной и письменной форме, тестирование, викторины, рисунки, практическая и самостоятельная работы и др. Контроль и закрепление знаний обучающихся осуществляется индивидуально, в работе групп и фронтально.

На практических занятиях обучающиеся показывают ранее полученные знания, здесь педагог имеет возможность скорректировать действия ребенка, если он недостаточно усвоил теоретический материал. Кроме того, при работе в группе происходит взаимообучение ребят, при этом вопросам техники безопасности уделяется особое внимание.

Практическая работа прививает и закрепляет навыки, заложенные теоретическими занятиями. Такие виды работ, как фотографирование, работа по составлению опросных листов, подготовка рефератов, проектирование, разработка экскурсий, составление и разгадывание кроссвордов, создание викторин, выставок и др. подготавливает учащегося к самостоятельной деятельности.

Самостоятельная работа - это умение самостоятельно подготовить и провести отдельные блоки различных мероприятий: экскурсии, лекции, открытие выставки, вечера встречи и др.

В конце учебного года проводится итоговая аттестация/контроль, когда проверяется уровень усвоения всей программы в целом. **Подведение итогов (итоговая оценка)** осуществляется после окончания программы и реализации дополнительной образовательной программы в форме организации выставок, презентации проектов, участия в конкурсах исследовательских работ, форумах и др. массовых мероприятиях, с результатами проектной, исследовательской, экспозиционной, выставочной и экскурсионной работы. Результативность участия позволяет оценить приобретенные на занятиях знания, умения и навыки учащихся.

Методические материалы.

Форма обучения индивидуально-групповая. Организация занятий может варьироваться педагогом и выбирается с учетом возрастных особенностей детей, уровня освоения учащимися программы и их достижений. Индивидуальная форма работы используется при общении с конкретными обучающимися. Такой подход используется для более детальной отработки навыков и умений, помогает развитию индивидуальных особенностей школьников.

Виды занятий, применяемые в музееведческой и краеведческой деятельности: теоретическое, практическое занятие, игровое занятие, экскурсия, лекция, вечер встречи, беседа, презентация и т.д.

В групповом объединении юных краеведов и музееведов школьники включены в совместную практико-ориентированную коллективную творческую деятельность, построенную на принципах педагогики сотрудничества детей и взрослых - педагогике успеха. На занятиях используются такие словесные, традиционные методы, как рассказ, лекция, беседа, экскурсия. На их основе главным образом и создаются теоретические занятия. Используются также традиционные наглядные методы.

Для умения связывать теорию с практикой широко используется практический метод, метод создания на занятиях проблемных ситуаций.

Используются эффективные формы обучения, имеющие индивидуальную направленность: исследовательская работа, проектирование.

Воспитательная компонента программы

Формированию ценностного отношения обучающихся к общественным ценностям, усвоению ими социально значимых знаний, приобретению опыта поведения в соответствии с этими ценностями в школе во многом способствуют материалы школьного музея. В музее сложилась традиция проведения экскурсий для обучающихся и их родителей. Знакомство с историей и культурой следует начинать с раннего детства, когда ребенок стоит на пороге открытия окружающего мира, а процесс социализации происходит наиболее интенсивно. В работе музея используются разнообразные формы и методы, соответствующие современным требованиям и условиям, интересам, возможностям, особенностям учащихся. Это позволяет каждому ученику выбрать себе деятельность по душе. Материалы музея широко используются при проведении уроков,

внеурочных мероприятиях. При этом дети не просто прослушивают информацию учителя, но погружаются в среду, перемещаются в историческом пространстве. Они непосредственно включаются в деятельность, и занятия становятся наиболее запоминающимися и результативными. В совместной деятельности педагогов и школьников разрабатывается школьная символика, которая используется в повседневной школьной жизни, при проведении важных торжественных событий, закрепляются лучшие традиции. Музейное дело - это объединение по интересам, куда дети приходят добровольно, по велению своей души. Музей школы – особое пространство истории и культуры, позволяющее организовать учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы обучающиеся получили возможность комплексного взгляда на родной край, как регион с экономическими, этническими, культурными, историческими, политическими особенностями. Главная воспитательная функция школьного музея заключается в воспитании культуры гражданина и патриота, социализации обучающихся в обществе.

На уровне образовательной организации:

- проведение научно-практических конференций;
- организацию и проведение традиционных торжественных линеек, посвящённых памятным датам России, на которых обучающиеся получают поисковые задания по сбору и оформлению исторического материала;
- участие в мероприятиях и выставках разных уровней;
- проведение учебных занятий и внеклассных мероприятий в музее, в котором присутствуют вещественные и документальные источники, символика региона проживания, материалы, рассказывающие об истории и культуре родного края, портреты героев, формирует чувство патриотизма и гражданской ответственности за все, что было и будет в родном крае;
- встречи с участниками боевых действий, ветеранами трудового фронта, несовершеннолетними узниками: Уроки мужества, Уроки Памяти, Литературно-музыкальные гостиные;

На индивидуальном уровне:

- овладение навыками поисковой, экспозиционной, выставочной, оформительской, экскурсионной работы: оформление поисково-исследовательского материала, посвящённого истории села, региона, подвигу народа, оформление Книги Памяти;
- учащиеся самостоятельно готовят доклады, рефераты, оформляют персональные выставки рисунков, фотографий, поделок; записывают воспоминания ветеранов, берут интервью у жителей, выпускников школы и т.д.
- приобщение к общечеловеческим духовно-нравственным ценностям через знакомство и осмысление особенностей исторического развития региона, образа жизни жителей, боевых традиций, духовно-нравственных святынь;
- внеурочная деятельность и дополнительное образование, которые является одним из способов развития учебно-воспитательного процесса с учетом современной социально-образовательной ситуации, организации предпрофильного и профильного обучения. Материалы музея широко используются при проведении уроков, внеурочных мероприятиях. При этом дети не просто прослушивают информацию учителя, но погружаются в среду, перемещаются в историческом пространстве. Они непосредственно включаются в деятельность, и занятия становятся наиболее запоминающимися и результативными.

Материально-техническое обеспечение программы

Помещение для занятий – музей. Для занятий используется ноутбук для показа наглядных материалов и обучающих фильмов, школьная доска, столы, стулья, музейные выставочные витрины, колонки переносные, проектор, декорации, подвесные системы для картин, постеров, фотографий, карточки с заданиями, сценарий, учебный кабинет, актовый зал.

Методическое обеспечение образовательной программы:

Принципы построения работы:

от простого к сложному, связь знаний, умений с жизнью, с практикой, научность, доступность, системность знаний, воспитывающая и развивающая направленность, активность и самостоятельность, учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Методы обучения:

словесные методы, наглядные методы, практические методы.

Методы контроля:

опрос, показ презентаций, показ проектов, участие в конкурсе.

Методы воспитания:

убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Педагогические технологии:

Личностно-ориентированные технологии:

- введение обучающихся в мир ценностей и оказание им помощи в выборе личностно- значимой системы ценностных ориентаций;
- формирование у обучающихся разнообразных способов деятельности и развитие творческих способностей;
- использование метода как «ситуации успеха»;
- использование методики разноуровневого подхода. Технологии индивидуализации обучения:
 - способ организации учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей каждого ребенка;
 - выявление потенциальных возможностей всех учащихся (поощрение индивидуальности).

Информационно – коммуникационные технологии: проектор, ноутбук, колонки.

Здоровьесберегающие технологии:

- психолого-педагогические (создание благоприятной психологической обстановки, соответствие содержания обучения возрастным особенностям детей, чередование занятий с высокой и низкой активностью);
- физкультурно-оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз, пластические разминки).

Рекомендуемые типы занятий:

комбинированные и практические занятия.

Дидактические материалы:

использование карточек (с заданиями, с описаниями упражнений); использование наглядности (слайды, фотографии, видео).

Алгоритм занятия.

План проведения занятия предполагает следующие этапы:

приветствие, определение темы занятий, информация о теме, практикум (игра), усвоение темы, закрепление материала, подведение итогов

Календарный учебный план

Продолжительность образовательного процесса – 34 учебные недели:
начало занятий – 1 сентября, завершение - 31 мая.

График занятий: 1 раз в неделю, занятия по 2 академических часа.

Сроки контрольных процедур:

- входной контроль: сентябрь;
- промежуточный контроль: декабрь;
- итоговый контроль: май

Список литературы для детей и родителей

1. Арапова Л.И. Музейные термины. М., 2017
2. Дьякова Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный П.С. "Основы экскурсоведения" – М.: Просвещение, 2017
3. Курило Л.В. Краеведение и туризм: Учебное пособие. М., 1999.-72 с.
4. Методика историко-краеведческой работы в школе – М.: Просвещение, 2015 – 223 с.
5. Учебное пособие "Музееведение" – М.: Высшая школа, 2017 с.

Список рекомендуемой литературы для детей.

- 1.Туманов В.Е. Школьный музей. - М.: ЦДЮТиК, 2002.
- 2.Туманов В.Е. Школьный музей - хранитель народной памяти. - М.: ФЦДЮТиК, 2006.
- 3.Фоломеев В А., Шкурко А.И. Учет и хранение фондов школьных музеев: Методические указания. - М.: 1976.
- 4.Юный краевед. Научно-популярный журнал для детей и юношества. Выходит с 2006 г. Издатель - ООО «Школьная библиотека»

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.museumforum.ru/index.php> Музейный форум
2. http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp Российская музейная энциклопедия
3. <http://kraevedenie.chat.ru/content0.html> Сетевой альманах по краеведению
4. http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MUZEI.html Онлайн энциклопедия Кругосвет
5. <http://ruwww.museum.ru>
6. <http://naar.ru/articles/kak-sostavit-rodoslovnyuyuposhagovayainstruktsiya> Как составить родословную.

Приложение 1.

Блок воспитание.

№п/п	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ	
1	День воинской славы России: День Бородинской битвы (1812г.).
2	Урок Мужества. День воинской славы России: «Битва на поле Куликовом»
ОКТАБРЬ	
1	Тематический классный час «День народного единства»
2	Тематические классные часы и проекты: «Моя родословная»
НОЯБРЬ	
1	День воинской славы России: Урок Мужества День проведения военного парада на Красной площади в городе Москве в ознаменование годовщины Великой Октябрьской Социалистической революции (1941 г.).
2	Школьный кинозал. «1941 год военный парад на Красной площади»
3	Тематические классные часы и проекты: «Я и моя семья», «О чем поведал семейный альбом»
ДЕКАБРЬ	
1	Сбор материалов о селе, районе, крае.
2	Проведение уроков в библиотеке, музее «Чтобы знали и помнили»
ЯНВАРЬ	
1	Уроки мужества, посвященные годовщине Сталинградской битвы и годовщине снятия блокады Ленинграда,
ФЕВРАЛЬ	
1	Школьный кинозал. «Никто не забыт и ничто не забыто. Жертвы Холокоста».
2	Урок Мужества. День воинской славы России.
МАРТ	
1	Поздравление женщин
2	Акция, посвященная дню воссоединения Крыма с Россией «Мы вместе».
АПРЕЛЬ	
1	Гагаринский урок «Космос – это мы».
2	Классный час «Чернобыльская катастрофа»
МАЙ	
1	Тематические классные часы на базе школьного музея «Чтобы знали и помнили»
2	День воинской славы России: День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.
3	Классный час: «Подвиг народа в Великой Отечественной войне»,

Диагностические средства.**1. История и краеведение**

1. Какая библиотека города Томска является главным хранилищем краеведческой информации?
 - а) Научная библиотека Томского государственного университета;
 - б) Томская областная библиотека им. А.С. Пушкина;
 - в) Библиотека «Сибирская»;
 - г) Томская областная детско-юношеская библиотека.
2. Какой(ие) документ(ы) требуется(ются) экскурсоводу, чтобы получить разрешение на работу в читальном зале государственного (муниципального) архива?
 - а) справка о прописке;
 - б) результат флюорографии;
 - в) рекомендации от коллег;
 - г) заявление, которое можно заполнить в читальном зале.
3. Как назывался административный орган, который занимался организацией хозяйственной жизни города Томска в начале XX века?
 - а) Администрация;
 - б) Исполком;
 - в) Управа;
 - г) Магистрат.
4. Для какой организации было построено здание в городе Томске, известное как «Дом офицеров»?
 - а) Общественное собрание;
 - б) Английский клуб;
 - в) Театр миниатюр;
 - г) Благотворительное общество.
5. Почему памятник Антону Павловичу Чехову установлен у устья реки Ушайки?
 - а) здесь располагалась пристань, на которую он прибыл по реке Томи;
 - б) он обедал в расположенной тут же харчевне «Славянский базар»;
 - в) он восхищался видом реки Томи в этом месте.
6. На первом гербе города Томска были изображены:
 - а) лошадь;
 - б) рудокоп;
 - в) соболь;
 - г) ямщик.
7. Кто из этих руководителей европейских государств никогда не был в городе Томске?
 - а) Пер Эвид Свинхувуд;
 - б) Ангела Меркель;
 - в) Ференц Мюнних;
 - г) Шарль де Голль.
8. Первое сохранившееся упоминание о завершении строительства Томской крепости датировано (современный стиль):
 - а) 7 июня 1604 г.;
 - б) 7 октября 1604 г.;
 - в) началом июля 1604 г.
9. Конная площадь в городе Томске располагалась:
 - а) в начале пер. Нахановича;
 - б) у Речного вокзала;
 - в) на Транспортном кольце;
 - г) на месте Дворца зрелищ и спорта.
10. Сибирский ботанический сад заложил:
 - а) Порфирий Никитич Крылов;
 - б) Василий Васильевич Сапожников;
 - в) Григорий Николаевич Потанин.
11. Какого учебного заведения для женщин никогда не было в городе Томске?
 - а) высшие женские курсы;

- б) женская гимназия;
- в) институт благородных девиц;
- г) епархиальное женское училище.

12. Кто из нижеперечисленных меценатов не жертвовал капиталов на постройку Троицкого кафедрального собора?

- а) Петр Васильевич Михайлов;
- б) семья Цибульских;
- в) Илья Леонтьевич Фуксман;
- г) Иван Дмитриевич Асташев.

13. Соотнесите артистов с информацией из их биографии:

1. Иннокентий Смоктуновский	а) сотрудник(ца) Томской филармонии
2. Игорь Скляр	б) выпускник(ца) курса Л. Додина, ставшего основой труппы Томского театра юного зрителя
3. Валерий Ободзинский	в) актер (актриса) студенческого театра эстрадных миниатюр «Эстус», студент(ка) Томского государственного университета
4. Алена Бабенко	г) звезда Томского драматического театра
5. Тамара Лебедева	д) уроженец(ка) Томской области

14. Какой(ие) населенный(ые) пункт(ы) никогда не был(и) центром Томской губернии?

- а) Нарым;
- б) Кольвань;
- в) Новониколаевск;
- г) Томск.

15. Какое(ие) здание(я) изначально было построено(ы) для медицинского учреждения?

- а) здание поликлиники № 1 на проспекте Ленина, 51;
- б) здание госпитальных клиник им. А.Г. Савиных на проспекте Ленина, 4;
- в) здание областной стоматологической поликлиники на улице Набережная реки Ушайки, 6.

16. Как назывался каток, расположенный на площади, носившей название Площадь Революции в городе Томске?

- а) «Пролетарский»;
- б) «Динамо»;
- в) «Труд»;
- г) «Буревестник».

17. Старейший научно-исследовательский институт, открытый в городе Томске, –

- а) Сибирский физико-технический институт;
- б) НИИ полупроводниковых приборов;
- в) НИИ оптики и спектроскопии;
- г) Институт исследования Сибири.

18. Характерная черта Тонета, отличающая его от других сегментов Рунета – это:

- а) большое число сайтов научной тематики;
- б) бесплатный внутренний трафик;
- в) популярный форум для общения.

19. Соотнесите наименование сельского жителя окрестностей города Томска с годом его проживания здесь:

1) спецпоселенец	а) 1654
2) из служилых людей «по прибору»	б) 1912
3) переселенец	в) 1835
4) поселенец	г) 1930

20. Какое из этих культовых сооружений было построено в городе Томске позднее других?

- а) Белая мечеть на Московском тракте;

- б) Костел на Воскресенской горе;
 в) Лютеранская кирха у Буфф-сада;
 г) Храм во имя Сергия Радонежского на улице Трудовой.
21. Где располагалась усыпальница купцов Кухтериных?
 а) в Петропавловской церкви в районе Спичечной фабрики;
 б) в Петропавловском соборе;
 в) в Троицком соборе;
 г) в Вознесенской кладбищенской церкви.
22. Святой старец Феодор Кузьмич был сослан в Сибирь за:
 а) бродяжничество;
 б) публичную проповедь;
 в) отказ назвать свое имя.
23. Чья это цитата: «Пятилетка обошла Томск, и Томск умирал... Томск был в стороне и от магистрали и от жизни. Он был обречен... Томск мог умереть, но в Томске был университет. В Томск приехали десятки тысяч студентов... Они приехали, чтобы изучать физику, химию и медицину... Они знали, что через несколько лет они будут управлять страной, лечить и обучать, строить заводы... Так зажил Томск второй жизнью?»
 а) Илья Эренбург;
 б) Александр Фадеев;
 в) Исаак Бабель;
 г) Максим Горький.
24. Соотнесите популярные томские фестивали (форумы) с их тематикой:
- | | |
|-------------------------------|---|
| 1. Юморина | а) студенческие театры эстрадных миниатюр |
| 2. 56 параллель | б) проекты молодых ученых |
| 3. Street Vision | в) авторская песня |
| 4. Бабье лето | г) путешествия в фильмах и фотографиях |
| 5. Томская студенческая весна | д) современное искусство |
| 6. U-NOVUS | е) сценические проекты |
25. Какая(ие) дивизия(ии) томского формирования героически сражалась(ись) под Сталинградом во время Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов?
 а) 166-я стрелковая дивизия;
 б) 284-я стрелковая дивизия;
 в) 366-я стрелковая дивизия.
26. С чем был отправлен рабочим Кузбасса «Красный обоз» из города Томска в 1942 году?
 а) рыба;
 б) пушнина;
 в) картофель;
 г) лекарства.
27. Императорский Томский университет открылся в составе:
 а) медицинского факультета;
 б) медицинского и юридического факультетов;
 в) юридического факультета;
 г) физико-математического и медицинского факультетов.
28. Какое(ие) из названий не относится(ятся) к историческим, в т.ч. образным, наименованиям городов современной Томской области?
 а) Нефтеград;
 б) Сибирский Кэмбридж;
 в) Сибирский Чикаго;
 г) Ксеньевка.
29. К кому обратилась делегация Томского общественного управления с просьбой о прокладке ж/д пути до города Томска?
 а) Граф С.Ю. Витте;

- б) Цесаревич Николай Александрович;
 - в) Губернатор Г.А. Тобизен.
30. На какой возвышенности был поставлен первый Томский кремль в 1604 году?
- а) Юрточная гора;
 - б) Каштачная гора;
 - в) Шведская гора;
 - г) Воскресенская гора.

II. Географические особенности.

1. Выберите субъект Российской Федерации, с которым Томская область не граничит:
 - а) Омская область;
 - б) Тюменская область;
 - в) Республика Хакасия;
 - г) Красноярский край.
2. В каком климатическом поясе находится Томская область?
 - а) умеренный, область континентального климата;
 - б) умеренный, область резко континентального климата;
 - в) субарктический;
 - г) субтропический.
3. Выберите верные утверждения в Томской области:
 - а) преобладающие ветры юго-западные и южные;
 - б) зимой при прохождении циклонов наступает значительное похолодание;
 - в) наибольшее количество осадков выпадает в теплое время;
 - г) температура воздуха в Томской области понижается с севера на юг.
4. В какой(их) природной(ых) зоне(ах) располагается Томская область?
 - а) хвойно-широколиственные леса;
 - б) тайга;
 - в) лесостепь;
 - г) степь.
5. Выберите объект, который не находится на территории Томской области:
 - а) Васюганская наклонная равнина;
 - б) Томь-Яйское междуречье;
 - в) Кеть-Тымская наклонная равнина;
 - г) Салаирский кряж.
6. Какая река делит Томскую область на относительно возвышенную (до 193 м) правобережную часть и пониженную левобережную?
 - а) река Томь;
 - б) река Чулым;
 - в) река Обь;
 - г) река Васюган.
7. Выберите верные утверждения о Томской области:
 - а) значительная часть территории области заболочена;
 - б) восточная (правобережная) часть области выше западной (левобережной);
 - в) на севере области расположены смешанные леса;
 - г) самая высокая точка области (264 м) находится на Томь-Яйском междуречье.
8. Самое большое озеро Томской области – это:
 - а) озеро Мирное;
 - б) озеро Большое;
 - в) озеро Польто;
 - г) озеро Кирек.
9. Какие реки впадают в реку Томь?
 - а) река Порос;
 - б) река Тара;
 - в) река Чичкаюл;
 - г) река Кисловка.

10. Уровень воды в реке Оби летом повышается. Выберите главную причину этого явления:

- а) выпадает большое количество осадков;
- б) в июне небольшое испарение;
- в) тают ледники в горах Алтая;
- г) большой приток подземных вод.

11. Установите соответствие между соседними субъектами Томской области и сторонами света:

1) север	а) Омская область
2) юг	б) Кемеровская область
3) запад	в) Новосибирская область
4) восток	г) Красноярский край
	д) Тюменская область

12. Установите соответствие между природными зонами и растительностью:

1) хвойные леса	а) береза, осина, рябина
2) мелколиственные леса	б) ковыль, типчак, чабрец, полынь горькая
3) лесостепь	в) кедр, ель, пихта, сосна
4) степь	г) береза, черемуха, тысячелистник, ковыль

13. Установите соответствие между природными зонами и их обитателями:

1) хвойные леса	а) суслик, корсак, тушканчик, лунь степной
2) мелколиственные леса	б) медведь, лось, соболь, рысь, глухарь
3) лесостепь	в) горностай, ласка, лисица, волк, тетерев
4) степь	г) заяц-беляк, еж, косуля, лисица, рябчик

14. Сколько жителей в Томской области (по данным на 1 января 2022 г.)?

- а) 1 млн. чел.;
- б) 1,5 млн. чел.;
- в) 3 млн. чел.;
- г) 950 тыс. чел.

15. Томская область занимает территорию площадью:

- а) 316,9 тыс. кв. км;
- б) 217,3 тыс. кв. км;
- в) 344,5 тыс. кв. км;
- г) 290,1 тыс. кв. км.

16. Сколько субъектов Российской Федерации – «соседей» на границе Томской области?

- а) 3 субъекта Российской Федерации;
- б) 5 субъектов Российской Федерации;
- в) 7 субъектов Российской Федерации;
- г) 8 субъектов Российской Федерации.

17. На сколько районов делится Томская область?

- а) 9;
- б) 16;
- в) 23;
- г) 14.

18. Сколько городов в Томской области?

- а) 3;
- б) 11;
- в) 6;
- г) 2.

