

Управление образования Администрации Шегарского района
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Побединская средняя общеобразовательная школа»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
От « 29 » августа 2024г.

«Утверждаю»
Директор школы
Георгиу М.Д.
Приказ № 131
От «29» августа 2024г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Школа экскурсовода»
Направленность: туристско-краеведческая
Уровень программы: ознакомительный
Возраст учащихся: 12 – 16 лет
Срок реализации: 1 год (34 часа)

Автор – составитель
Сахарных Н.Ю.,
учитель русского языка

п. Победа – 2024

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа экскурсовода» имеет туристско-краеведческую направленность и разработана для детей 12 – 16 лет, интересующихся историей родного края и музееведением. Данная программа создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить обучающихся с музейным пространством, привить любовь к Родине, родному селу, к школе. Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания восприятия ребенка, а также для воспитания музейной культуры.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФЗ «О МУЗЕЙНОМ ФОНДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУЗЕЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от 10.01.2003 N 15-ФЗ, от 22.08.2004 N 122-ФЗ, от 26.06.2007 N 118-ФЗ, от 23.07.2008 N 160-ФЗ, от 08.05.2010 N 83-ФЗ, от 23.02.2011 N 19-ФЗ)
3. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ»
4. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.12.1998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
5. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО». Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.
6. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».

Актуальность программы.

Актуальность данной программы заключается в том, что уровень и особенности развития ребенка определяются не только и не столько физиологической основой, но и конкретно-историческими условиями, в которых он воспитывается. Развитие ребенка происходит под определенным воздействием условий его обучения и воспитания. Знания, которые ребенок усваивает в школьном возрасте, развивают и удовлетворяют его познавательные интересы, служат средством познания действительности, активное и сознательное усвоение этих знаний способствует формированию мировоззрения.

В процессе учения ребенок уже с самых первых шагов сталкивается с задачами, решение которых требует развитого восприятия и помочь найти правильное решение может музейное пространство. Музей является источником полноценной информации, в нем ребенок может не только слушать, но и самостоятельно обследовать многие вещи, что

для ребенка среднего школьного возраста, является наиболее важным для понимания и осознания многих вещей.

Главное во всем этом то, что обучающиеся начинают понимать, почему музейные предметы называют источником наших знаний, почему ценят и бережно собирают даже самые ветхие и невыразительные. Потому что каждый из этих предметов может стать волшебной дверцей в такой притягательный мир прошлого.

Цель: Развитие познавательных, исследовательских навыков обучающихся и приобщение их к культурно-историческому наследию малой Родины через формирование основополагающих знаний о работе экскурсовода школьного музея.

Задачи:

Обучающие

1. Познакомить обучающихся с источниками информации в школьном музее.
2. Научить детей приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода.

Развивающие

1. Развивать умения ставить цель, планировать свои действия в соответствии с задачами, анализировать и корректировать свою деятельность.
2. Развивать познавательные умения: поиск необходимой информации в различных источниках, отбор информации, построение сообщений и проектов.
3. Обогащать речь, развивать активный словарь учащихся за счет формирования у детей определенного объема информации о музейном пространстве, а также за счет эстетического восприятия.

Воспитательные

1. Воспитывать уважительное отношение к истории своего края, посёлка, школы.
2. Воспитывать самостоятельность, творческую инициативу учащихся в проведении экскурсий.
3. Способствовать профориентации обучающихся.

Адресат программы: данная программа предназначена для обучающихся от 12 до 16 лет, интересующихся историей родного края и музееведением.

Результатом всей работы можно считать то, что практически каждый ребенок может выступить в роли экскурсовода и рассказать много интересного родителям, сверстникам, гостям, посетителям музея.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, краеведческие и культурные ценности.

Программа «Юный экскурсовод» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно – образовательной, экспозиционной и экскурсионной работы.

Занятия нацелены на формирование у обучающихся устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся, родителей, учителя.

Выпускники должны уметь общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести поисковую и научно - исследовательскую работу.

Планируемые результаты.

Обучающие:

Ученик научится:

- работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- находить и осуществлять отбор нужной информации;
- анализировать источники по заданным критериям;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;
- наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы;
- вести записи при работе с документами;
- использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях.

Ученик получит возможность научиться:

- организовывать музейную деятельность (оформить выставку, отобрать материал, провести экскурсию и т.д.);
- уметь работать с различными историческими источниками (анализировать и обобщать факты);
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, коллаж и др.);
- основам музееведческой деятельности, подводить итоги работы в кружке (опрос, анкетирование, выпуск газеты);
- защищать индивидуальные и групповые проекты по итогам краеведческих исследований.

Развивающие:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения.

Воспитательные:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками;
- воспитание уважительного отношения к своей малой родине, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- уважительное отношение к иному мнению, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Зачисление в «Школу экскурсовода» производится после собеседования с учащимися. Наполняемость 9 человек 6, 10 классов. Продолжительность обучения 1 год (34 часа). Программа разделена на 9 разделов и основана на изложении материала в доступной форме.

Форма и режим занятий по программе.

В соответствии с нормами СанПин 2.4. 3648-20 занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность 1 час.

Форма обучения индивидуально-групповая. Организация занятий может варьироваться педагогом и выбирается с учетом возрастных особенностей детей, уровня усвоения учащимися программы и их достижений. Индивидуальная форма работы используется при общении с конкретными учащимися. Такой подход используется для более детальной отработки навыков и умений, помогает развитию индивидуальных особенностей школьников.

Содержание программы

Экскурсия, ее сущность, введение в профессию экскурсовод.

Экскурсия как целенаправленное изучение объектов в естественной среде под руководством квалифицированного руководителя (экскурсовода). Признаки экскурсии: наличие объектов, экскурсионной группы, экскурсовода, продолжительность во времени. Классификация экскурсий: по содержанию (обзорные и тематические); по способу передвижения (пешеходные, автобусные, теплоходные и т. д.); по месту проведения (городские, загородные); по составу участников (для местного населения, иногородних школьников, пенсионеров, молодежи и т. д.); по продолжительности (однодневные, многодневные)

Экскурсионные маршруты.

Теория. Экскурсионный маршрут как путь следования экскурсионной группы (пешеходный, автобусный), связанный с процессом показа. Особенности построения маршрута в зависимости от темы экскурсии. Требования, предъявляемые к составлению маршрута: экономия времени, недопустимость повторных проездов по одному и тому же месту, переход от одного объекта к другому не должен превышать 10 минут.

Практика. Составление индивидуальных экскурсионных маршрутов по посёлку Победа и его окрестностям. В процессе занятия обучающиеся отбирают экскурсионные объекты по теме экскурсии, наносят их на схему, определяют начало, остановки и место окончания экскурсии, указывают на схеме направление движения экскурсионной группы. Составляют варианты маршрутов в зависимости от погоды, состава группы.

Методика сбора источников.

Теория. Основной метод краеведения – сбор информации, предметов материальной культуры, образцов полезных ископаемых, произведений фольклора, местных карт, газет, журналов, других источников.

Практика. Изучение и обобщение полученной информации, составление докладов, рефератов, подготовка и проведение звукозаписей, выступлений участников и очевидцев исторических событий, поисковая и исследовательская деятельность и др. Составление коллажа, стенгазеты по туристическому объекту с использованием различных источников информации.

Методика проведения экскурсий.

Определение цели и задач экскурсии. Выбор темы экскурсии. Изучение литературных, архивных, статистических источников информации. Составление карточек экскурсионных объектах. Знакомство с материалами музеев. Отбор и изучение экскурсионных объектов п. Победа.

Основные требования к экскурсии.

Теория. Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии.

Практика. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Содержание экскурсии, экспонаты. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии. Обсуждение и анализ

проведённых экскурсий. Как подготовить доклад, выступление. Как подготовить презентацию.

Ораторское мастерство и актерское искусство.

История и традиции ораторского мастерства и актерского искусства. Изучение ораторских выступлений. Профессиональные требования к специалисту-экскурсоводу.

Методы подготовки к публичному выступлению.

Природа человеческого действия. Искусство владения эмоциями. Логика действий. Задача на физическое действие. Развитие интуиции. Техника сохранения уверенности в себе. Методы преодоления страха. Виды подготовки к выступлению. Преимущества и недостатки заученной наизусть речи или речи по записи. Зависимость от текста.

Подготовка экскурсий в школьном музее. Проведение экскурсий в школьном музее.

Современные направления музейной деятельности.

Экскурсии в музеи г. Томска с целью изучения опыта работы экскурсоводов.

Учебный план

№	Раздел	Количество часов	Теория	Практика	Форма контроля
1.	Экскурсия, ее сущность, введение в профессию экскурсовод	1	1		
2.	Экскурсионные маршруты	3	1	2	Вариант маршрута по п. Победа
3.	Методика сбора источников	5	1	4	Сообщение
4.	Методика проведения экскурсий	2	1	1	
5.	Основные требования к экскурсии	5	2	3	Презентация к экскурсии
6.	Ораторское мастерство и актерское искусство	5	1	4	Выступление
7.	Методы подготовки к публичному выступлению	5	2	3	Мини-экскурсия
8.	Подготовка экскурсий в школьном музее.	6	1	5	Общешкольное мероприятие
9.	Современные направления музейной деятельности	2		2 (экскурсии в музеи г. Томска)	Отзыв на экскурсии.
	Итого: 68	34	10	24	

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Кадровое обеспечение: реализацией программы могут заниматься: педагог дополнительного образования, учителя гуманитарных предметов, руководитель школьного музея, имеющие высшее или средне специальное образование.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Общие данные о календарном учебном годе:

Начало учебного года 1 сентября.

Окончание учебного года 31 мая.

Организационный период 1-14 сентября.

Количество учебных недель 34.

Занятость в летний период: желающие дети принимают участие в реализации программы летней занятости детей школьного возраста.

Основные формы и методы обучения:

- лекционное занятие;
- беседы;
- работа в группах, парах;
- презентация деятельности;
- обучающая деятельность с исследовательским компонентом;
- конкурсная деятельность;
- образовательные экскурсии;
- командные игры, конкурсы;
- виртуальные путешествия;
- профессиональные пробы, практика.

Формы аттестации и оценочные материалы.

- Проект
- Исследовательская работа
- Участие в конкурсных мероприятиях
- Организация общешкольных мероприятий.

Итоговый контроль осуществляется в форме разработки экскурсионного проекта и последующей его презентации.

Критерии оценивания проекта:

- Осмысленное владение материалом экскурсии, компетентность экскурсовода
- Логика изложения
- Эмоциональность, коммуникативная культура
- Культура речи
- Творческий подход

Темы для экскурсионного проекта.

- История посёлка – частица истории России.
- Наша школа в истории края.
- Вечная слава землякам.
- История пионерской организации в Побединской школе.
- Учителя – ветераны Побединской школы.
- Забытые ремёсла.
- Флора нашего края.

Материально – техническое обеспечение программы.

Занятия проводятся в кабинете с хорошим освещением и удобной мебелью. Тепловой режим соответствует нормам СанПиНа.

1. Компьютер
2. Наличие музейной экспозиции
3. Коворкинг

Воспитательный компонент.

Цель: Создание условий для успешного самоутверждения каждого обучающегося в общественно-полезной деятельности.

Задачи воспитательной работы:

- Организация разнообразной творческой, лично и общественно значимой деятельности обучающихся
- Создание благоприятного нравственно-психологического климата в коллективе, здоровых межличностных отношений
- Формирование коллектива единомышленников

Формы воспитательной работы.

Мероприятия:

- Участие в муниципальных краеведческих конференциях
- Отчёт на итоговом сборе школьной организации «Новое поколение»
- Экскурсии для обучающихся школы

Коллективные творческие дела:

- Всемирный день экскурсоводов (21 февраля)
- День Победы
- Международный день музеев (18 мая)

Учебно – информационное обеспечение программы

Литература для учителя

1. Арапова Л.И. Музейные термины. М., 2017
2. Дьякова Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный П.С. "Основы экскурсоведения" – М.: Просвещение, 2017
3. Курило Л.В. Краеведение и туризм: Учебное пособие. М., 1999.-72 с.
4. Методика историко-краеведческой работы в школе – М.: Просвещение, 2015 – 223 с.
5. Учебное пособие "Музееведение" – М.: Высшая школа, 2017 с.

Список рекомендуемой литературы для детей.

1. Туманов В.Е. Школьный музей. - М.: ЦДЮТиК, 2002.
2. Туманов В.Е. Школьный музей - хранитель народной памяти. - М.:ФЦДЮТиК, 2006.
3. Фоломеев В.А., Шкурко А.И. Учет и хранение фондов школьных музеев: Методические указания. - М.: 1976.
4. Юный краевед. Научно-популярный журнал для детей и юношества. Выходит с 2006 г. Издатель - ООО «Школьная библиотека»

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.museumforum.ru/index.php> Музейный форум
2. http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp Российская музейная энциклопедия
3. <http://kraevedenie.chat.ru/content0.html> Сетевой альманах по краеведению
4. http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MUZEI.html Онлайн энциклопедия Кругосвет
5. <http://ruwww.museum.ru>
6. <http://naar.ru/articles/kak-sostavit-rodoslovnuyuposhagovayainstruktsiya> Как составить родословную.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

По программе «Юный экскурсовод» предусмотрена текущая аттестация, которая проводится 2 раза в год: в декабре (1 год обучения) по теме: «Термины, используемые в экскурсионной работе», в мае (1 год обучения) практическая работа по составлению «Портфеля экскурсовода: «Экскурсии по экспозициям музея», в декабре (2 год обучения) по теме: «Экскурсии по экспозициям музея», в мае по теме: «Пешеходная прогулка по родным улицам».

Контроль степени результативности реализации образовательной программы может проводиться в различных формах. С целью проверки теоретических знаний можно использовать устный контрольный опрос.

Формой итогового контроля может быть экскурсионная работа в музее юных экскурсоводов.

О сформированности практических умений и навыков свидетельствуют проведение экскурсий в музее для экскурсантов. Умение владеть вниманием экскурсантов. Знание темы экскурсии. Контроль по результатам реализации программы (зачет) осуществляется в форме разработки экскурсионного проекта и последующей его презентации. Задания для выполнения проекта индивидуальны. Обучающиеся выбирает тему будущей экскурсии из предложенных, и согласует с педагогом. Текст экскурсионного проекта должен быть набран и отпечатан на компьютере. Экскурсионный проект должен включать: титульный лист, оглавление, индивидуальный текст экскурсии (вступительное слово, основная часть, заключение, логические переходы), схему маршрута, перечень наглядных пособий, входящих в портфель экскурсовода, технологическую карту экскурсии и список использованных источников. Этапы выполнения итоговой проектной работы: Определить цель и задачи экскурсии. Выбрать вид, тему и название экскурсии. Отобрать и кратко прорецензировать литературу. Изучить и отобрать экскурсионные объекты. Разработать маршрут экскурсии. Подготовить текст экскурсии. Составить технологическую карту экскурсии. Скомплектовать набор наглядных пособий и документов («Портфель экскурсовода»). Презентация экскурсионного проекта. Объем экскурсионного проекта должен быть не более 10 листов формата А4. Все страницы должны быть пронумерованы и скреплены. На титульном листе и на второй страницах номера не ставятся.

Маршрут экскурсии, а также контроль осуществляется путем устного контрольного опроса по пройденным темам.

1. Кто такой экскурсовод? Гид-экскурсовод - это лицо, которое владеет профессиональной информацией о стране (местности) пребывания, достопримечательности, объекты показа, а также языком этой страны или языком иностранных туристов, которых принимают, или общепонятный для них языке предоставляет экскурсионно-информационные, организационные услуги участникам тура в рамках договора о предоставлении туристических услуг

2. Как называют временного посетителя музея? Экскурсант - временный посетитель, находящийся менее 24 часов в стране или на объекте посещения; участник экскурсии.
3.Что такое экскурсия? Экскурсия - это процесс наглядного восприятия окружающей среды, особенностей природы, современных и исторических объектов, элементов быта, достопримечательностей определенного региона, города или его части, природной территории, музейного учреждения, продолжается до 24 ч.

4.Что такое экспозиционная деятельность? Экспозиционная деятельность - это деятельность музея по ознакомлению посетителей с самыми интересными экспонатами музея, размещенными в определенном логическом порядке, построенном по хронологическому (эволюционным), географическим, этнокультурным или предметно-тематическим критериям; это основная составляющая музейной коммуникации и основание для реализации культурно-образовательной деятельности музея.

5. Что такое экспозиция. Экспозиция - совокупность музейных предметов, выставленных для всеобщего обозрения на длительный срок. Слово "exposition" в переводе означает "выставка". На первых этапах развития музейного дела термины "экспозиция" и "выставка" употреблялись как равнозначные, и лишь сравнительно недавно термин "экспозиция" стал означать относительно постоянный, а выставка - временный публичный показ музейного наследия.
6. Что такое экспонат? Экспонат - музейный предмет, выставленный для обозрения.

7.О чем рассказывают на этнографической экскурсии? Этнографические экскурсии - экскурсии, рассказывающие о быте и нравах

разных наций и народностей. Сохранение, изучение и экспонирование этнографических коллекций, знакомство с бытом и культурами разных этнических сообществ и исторических периодов.

8.Что такое экскурсионная композиция?

Композиция экскурсии - размещение, последовательность и соотношение структурных частей экскурсии: подтем основных вопросов, вступления и заключительной части.

Приложение 2.

План по воспитательной работе в рамках программы.

№п/п	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ	
1	День воинской славы России: День Бородинской битвы (1812г.).
ОКТАБРЬ	
1	Тематические классные часы и проекты: «Моя родословная»
НОЯБРЬ	
1	Тематические классные часы и проекты: «Я и моя семья», «О чем поведал семейный альбом»
ДЕКАБРЬ	
1	Сбор материалов о селе, районе, области.
ЯНВАРЬ	
1	Уроки мужества, посвященные годовщине Сталинградской битвы и годовщине снятия блокады Ленинграда,

ФЕВРАЛЬ	
1	Урок Мужества. День воинской славы России.
МАРТ	
1	Поздравление женщин
АПРЕЛЬ	
1	Гагаринский урок «Космос – это мы».
МАЙ	
1	День воинской славы России: День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ПОБЕДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"**, Георгиу
Марина Дмитриевна, директор

29.10.24 04:06 (MSK)

Сертификат E51970C1BFBF739F489422EFF9013CBF